

## Relatório Anual 2016

No ano de 2016 foram desenvolvidos diretamente três projetos:

- 1) **BALLET COOPERATIVO – ESCOLA DE FORMAÇÃO EM DANÇA** (desde agosto/2002 até os tempos atuais) este ano foram 105 (cento e cinco) crianças e adolescentes que participaram de aulas de ballet, clássico, jazz, ballet contemporâneo, sapateado americano, jogos dramáticos, alongamento e danças circulares de todos os povos. Também foram desenvolvidas aulas de vídeo-cultura, proporcionando com que as crianças tivessem acesso aos espetáculos de Dança das Grandes Companhias. Os participantes foram contemplados com apresentações da CIA INCOMODADOS DE TEATRO E MÚSICA.
- 2) **PROJETO “INTER-AÇÃO: CULTURA, EDUCAÇÃO E CIDADANIA”** (desde 2010) atendeu 51(cinquenta e uma) crianças que foram integradas à vida Sócio Cultural, com desenvolvimento de ações sócio educativas, com o desenvolvimento pessoal e a inclusão social, através da cultura, da educação e das artes resgataram a cidadania, fortaleceram a auto estima, trabalharam por uma cultura de paz resgatando valores e princípios. Ações lúdicas foram usadas durante: a hora do canto, horta mágica, vamos jogar?, teatro, jogos cooperativos, culinária afetiva e encontros familiares. Também foram contemplados com apresentações da CIA INCOMODADOS DE TEATRO E MÚSICA.
- 3) **PRIMEIROS PASSOS** – com o intuito de formar bailarinos e promover o acesso à arte e à cultura sessenta crianças e adolescentes participaram das atividades culturais e de oficinas específicas, trabalharam de maneira lúdica as suas habilidades físicas como flexibilidade, equilíbrio, postura, coordenação, agilidade, entre outras, além das atividades rítmicas e expressivas. Receberam cursos de dança; acessaram e a experimentaram à arte e à cultura para crianças; fortaleceram a convivência familiar e comunitária. Também foram contemplados com apresentações da CIA INCOMODADOS DE TEATRO E MÚSICA.

**Janeiro** foi o mês do planejamento, das auto avaliações e de ajustes.

Fevereiro foi o mês do reconhecimento e da troca de experiências entre professores, alunos e novos membros.

**Março** foi o mês jogos e das produções livres tendo como tema a amizade e da visita do nosso coelho.





**Abril** mês de trabalho dobrado já que o foco é o mês de maio e um cuidado especial com as mães.

### **Maio**

Os jogos cooperativos e pedagógicos foram trabalhados a partir de músicas para exercícios de expressão corporal, ensinando a criança a desenhar sua casa, parte por parte. As brincadeiras antigas – peteca, vai-vem, corda, amarelinha foram usadas para aproximarem mais ainda as crianças dos seus pais e colegas.





Círculo que promove a vida, a alegria,  
e a integração social entre a  
diversidade humana.

CNPJ 10629852/0001-04  
Inscrição Municipal 039870  
Utilidade Pública desde 26/03/2013 - LEI 4. 005  
Cadastro Estadual de Entidades – CRCE 0220/2014



**Junho** A atuação dos pais dos participantes e membros da comunidade por meio do programa de voluntariado atendeu às necessidades do projeto. Os pais este mês trabalharam em conjunto para a realização do Bingo: vendendo cartelas e conquistando prendas.

Rua Walter Sório, 125, Jardim Praiano Guarujá SP 11440-390  
98875 0216 (OI) / 99791 3246 (VIVO) das 16:00 às 22:00 (terça a sexta)  
98826 7661 (administrativo)  
(e-mail: [rodancante@gmail.com](mailto:rodancante@gmail.com))  
<http://rodancante.blogspot.com>



Círculo que promove a vida, a alegria,  
e a integração social entre a  
diversidade humana.

CNPJ 10629852/0001-04

Inscrição Municipal 039870

Utilidade Pública desde 26/03/2013 - LEI 4. 005

Cadastro Estadual de Entidades – CRCE 0220/2014



**Julho** – Aulas normais mais ensaios para a reapresentação do nosso espetáculo.

**Agosto** reapresentação do nosso espetáculo



Rua Walter Sório, 125, Jardim Praiano Guarujá SP 11440-390  
98875 0216 (OI) / 99791 3246 (VIVO) das 16:00 às 22:00 (terça a sexta)  
98826 7661 (administrativo)  
(e-mail: [rodacante@gmail.com](mailto:rodacante@gmail.com))  
<http://rodacante.blogspot.com>





**Setembro** – foi o mês das conquistas!

Últimas notícias do Festival !!!!

Coreografia RAP SILVA de [Ivone Ribeiro](#), melhor nota no Festival!!!

Prêmio de R\$ 800,00 e vaga para a final no festival Passo de Arte!!!

Coreografia TORMENTA- Troféu de melhor grupo! (revelação).

Parabéns aos trabalhos realizados no [Ballet Cooperativo](#) da Instituição Roda Dançante!!!

12 TROFÉUS!!!!!! Parabéns!!!!!!

Sabe o que que é isso aqui?! É um CASTELO. Construído tijolo por tijolo. E sabe quem construiu?! O POVO.

Nos da comunidade é que erguemos o Castelo e somos nós que mantemos de pé. Nós o POVO. ENTENDERAM?!

A transmissão não está com a imagem boa e também não mostra a explosão de energia que foi! Nossos agradecimentos a quem faz acontecer essa mágica... a equipe de profissionais competentes e por muitas vezes maluca, aos bailarinos e bailarinas e seus pais... Esse é um trabalho de muitos ensaios e de muita qualidade.

1 lugar nota dez na noite de ontem!!! Parabéns à todos os envolvidos!!! Ballet Cooperativo Ballet  
Parabéns as turmas de baby e pré que participaram da mostra com as coreografias: Perolas, Samuel e Sol...

### Premiação:

- 2º lugar categoria infantil - Passarinhos - coreografia de [Juliana Lima](#);  
2º Lugar categoria sapateado amador - Marionetes - Coreografia [Juliana Sanzs](#);  
Coreografias Ivone Ribeiro:  
3º lugar categoria solo livre juvenil - Vanessa Gomes - Passaro Negro;  
2º lugar categoria flamenco adulto - Tango  
1º lugar categoria flamenco adulto - Sevilhanas;  
1º lugar categoria flamenco adulto - Tormenta;  
1º lugar categoria estilo livre adulto - Rap Silva.  
Coreografias [Ivone Ribeiro](#)  
3º Lugar Categoria Solo Juvenil - Ana [Lívia Quirino](#) - Aurora;  
3º Lugar Categoria Estilo Livre Adulto - Mistério;  
3º Lugar Categoria Clássico Livre Juvenil - Piratas;  
2º Lugar Categoria Clássico Livre Juvenil - Colombinas.





**Outubro** um mês dedicado inteiro ao resgate das velhas brincadeiras







Círculo que promove a vida, a alegria,  
e a integração social entre a  
diversidade humana.

CNPJ 10629852/0001-04  
Inscrição Municipal 039870  
Utilidade Pública desde 26/03/2013 - LEI 4. 005  
Cadastro Estadual de Entidades – CRCE 0220/2014



Rua Walter Sório, 125, Jardim Praiano Guarujá SP 11440-390  
98875 0216 (OI) / 99791 3246 (VIVO) das 16:00 às 22:00 (terça a sexta)  
98826 7661 (administrativo)  
(e-mail: [rodancante@gmail.com](mailto:rodancante@gmail.com))  
<http://rodancante.blogspot.com>



Círculo que promove a vida, a alegria,  
e a integração social entre a  
diversidade humana.

CNPJ 10629852/0001-04  
Inscrição Municipal 039870  
Utilidade Pública desde 26/03/2013 - LEI 4. 005  
Cadastro Estadual de Entidades – CRCE 0220/2014

## Novembro

**NOITE do CALDO VERDE 2016**

Além de se deliciar com o melhor Caldo Verde.  
Dança de Salão com o Professor Chiquinho  
Apresentações de Dança, Sorteios e Brincadeiras

**R\$ convite individual 10,00** a partir das 19h30m  
**19 novembro / 19 novembro / 19 novembro**

**Bebidas e Sobremesa à parte**

Local: rua walter sório, 125 - jardim praiano  
enseada - guarujá - sp

realização:

13. 98875.0216 f Ballet Cooperativo  
rodancante@gmail.com 13. 99791.3246



Rua Walter Sório, 125, Jardim Praiano Guarujá SP 11440-390  
98875 0216 (OI) / 99791 3246 (VIVO) das 16:00 às 22:00 (terça a sexta)  
98826 7661 (administrativo)  
(e-mail: [rodancante@gmail.com](mailto:rodancante@gmail.com))  
<http://rodancante.blogspot.com>



**Dezembro** – mês de avaliações







CNPJ 10629852/0001-04  
Inscrição Municipal 039870  
Utilidade Pública desde 26/03/2013 - LEI 4. 005  
Cadastro Estadual de Entidades – CRCE 0220/2014

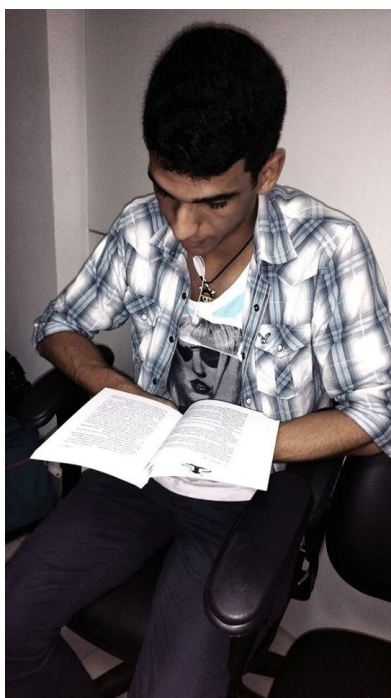
## DEPOIMENTOS

“

“E há tempo para tudo, hoje o tempo de bailar acabou, vamos lá seguir em frente, correr atrás de novos objetivos, parar jamais, apenas fazer novas escolhas, fico triste, quase 10 anos de [Proj Ballet Cooperativo](#) e [Kadu Quirino](#) vai rumar para novos horizontes, só tenho a agradecer a Ariadne Moreno, [Cassandra Costa](#) e [Ivone Ribeiro](#) que sempre estiveram à frente desse trabalho e sempre o trataram com muito amor e respeito, meu muito obrigado por tudo que ele viveu ai, Deus sabe de todas as coisas. A todos da equipe, as todas as boas amizades nascidas ai, meu sincero "Muito Obrigada" cada espetáculo, cada apresentação, cada Evento, cada viagem, cada estar junto, encerra-se uma etapa e inicia-se outra, saibam que o que plantaram vai permanecer, o amor a arte, o respeito ao próximo, à cidadania, tudo, tudo mesmo, meu muito obrigada.” Viviane Quirino estava se sentindo triste.

“Meu MUITO OBRIGADA a todos os pais e mães conscientes e comprometidos com a Roda [Proj Ballet Cooperativo](#). Uma Roda que começou sonhando com os pés de cristal, já que não era possível ter sapatilhas. Uma Roda que não tinha um espaço próprio, mas que recebia a todos como se naquele momento a escola fosse um castelo. Não temos um castelo e a casa ainda não é a que queremos, mas não perdemos a esperança de torná-la nosso castelo. Um castelo cheio de princesas e príncipes no alto das sapatilhas de ponta, com seus corações repletos de esperança e fé e conscientes que só chegaremos ao mais alto da montanha respeitando o chão. Um chão que o FILHO do REI tocou por saber que só fazendo uso da: humanização, simplicidade, humildade, empatia, respeito ao próximo e o mais importante de todos os sentimentos a GRATIDÃO, é que nos tornaremos reis e rainhas! A melhor forma de sermos gratos é ofertarmos um bem a alguém que não conhecemos e que não esperamos nada em troca. Se a Roda hoje continua girando foi porque tempos atrás os pés de cristal deram os primeiros passos no piso queimado, apoiaram-se nas paredes por não terem barras e olharam nos olhos uns dos outros por não terem espelhos. Meu Deus será que os espelhos são culpados pela ingratidão de algumas pessoas? Pessoas que presas a própria imagem não se reconhecem nos outros? Precisamos quebrar nossos espelhos para que os nossos olhos se voltem para o próximo? Quando olhamos para o próximo olhamos nos olhos de Deus e nos tornamos duas vezes gratos. Minha eterna GRATIDÃO aos pais e mães que permanecem girando a nossa RODA.” Vanuzia Moreira

Não é um relatório com algumas imagens que define o trabalho realizado pelos nossos profissionais, colaboradores e membros da Roda Dançante, nosso trabalho vai muito além dos números quantitativos e do qualitativos, os nossos números são sementes que se multiplicam fortemente. Durante a concentração para a reapresentação do nosso espetáculo um dos nossos alunos foi flagrado lendo(1), outras alunas maquiando as colegas de cena(2). Nossas crianças compreendem que é o trabalho coletivo que mantém a nossa Roda girando sempre. Uma Roda que tem na sua engrenagem mãe e filha dançando juntas(3), irmãos dividindo a mesma cena(4), que não foge dos ritmos, mas os traz da forma correta pra nossas crianças(5).







Este ano de 2016 foi muito difícil para a nossa entidade. Não recebemos verba da Secretaria de Cultura, para executar as aulas de dança da Nossa escola de formação em dança, só não paramos com as nossas atividades por conta dos pais e da nossa bela equipe, aconteceram muitas coisas que favoreciam o fechamento da Escola de Formação, mas como disse Margaret Mead: " NUNCA DUVIDE QUE UM PEQUENO GRUPO DE PESSOAS ESFORÇADAS E DECIDIDAS SEJA CAPAZ DE MUDAR O MUNDO. NA VERDADE, ESSA É A UNICA MANEIRA DE FAZE-LO."

Mães vocês provaram ontem isso!!! Podem ter certeza que a ação que fizeram fez toda a diferença... Sentimos muito orgulho de perceber que vocês tomaram a Ong pra vocês, que batalham, se orgulham e cuidam dela ... Nosso muito obrigada à todas...

Este é o nosso relatório,

p/Ariadne da Silva Moreno  
Presidente



Cassandra Costa Barbosa