

No ano de 2020 foram desenvolvidos diretamente quatro projetos:

- 1) **BALLET COOPERATIVO – ESCOLA DE FORMAÇÃO EM DANÇA** (desde agosto/2002 até os tempos atuais) este ano foram 200 (duzentos) atendimentos às crianças e adolescentes que participaram de aulas de ballet, clássico, ballet contemporâneo, flamenco, teatro infantil e juvenil e jazz livre infanto-juvenil e danças circulares de todos os povos. Também foram desenvolvidas aulas de vídeo-cultura, proporcionando com que as crianças tivessem acesso aos espetáculos de Dança das Grandes Companhias. Os participantes foram contemplados com apresentações da CIA INCOMODADOS DE TEATRO E MÚSICA.
- 2) **PROJETO “INTER-AÇÃO: CULTURA, EDUCAÇÃO E CIDADANIA”** (desde 2010) atendeu 60(sessenta) crianças que foram integradas à vida Sócio Cultural, com desenvolvimento de ações sócio educativas, com o desenvolvimento pessoal e a inclusão social, através da cultura, da educação e das artes resgataram a cidadania, fortaleceram a auto estima, trabalharam por uma cultura de paz resgatando valores e princípios. Ações lúdicas foram usadas durante: a hora do canto, vamos jogar?, teatro, jogos cooperativos, culinária afetiva e encontros familiares. Também foram contemplados com apresentações da CIA INCOMODADOS DE TEATRO E MÚSICA.
- 3) **PRIMEIROS PASSOS NA DANÇA** – com o intuito de formar bailarinos e promover o acesso à arte e à cultura este ano participaram 100 (cem) atendimentos à crianças que participaram das atividades culturais e de oficinas específicas, trabalharam de maneira lúdica as suas habilidades físicas como flexibilidade, equilíbrio, postura, coordenação, agilidade, entre outras, além das atividades rítmicas e expressivas. Receberam cursos de dança; acessaram e a experimentaram à arte e à cultura para crianças; fortaleceram a convivência familiar e comunitária. Também foram contemplados com apresentações da CIA INCOMODADOS DE TEATRO E MÚSICA.
- 4) **BALLET NA PRAÇA** – consiste no Processo e criação de Espetáculo de Dança e Teatro - Ballet na Praça 2020 – Folhas e Outono, através das Plataformas Digitais que teve como objetivo levar o acesso à cultura de maneira gratuita, deixando-a ao alcance de todos, atuando na formação de público para o mundo da dança e teatro, até a data da elaboração deste relatório foram contabilizadas 1.616 visualizações.

Janeiro/2020 – Este mês fizemos novas matrículas e organização do espaço físico da Instituição. Reuniões da Equipe Técnica e cadastro de novos alunos. Também tivemos palestras para os Prestadores de Serviços e voluntários. Temas: “O Poder Transformador da Dança” - Dislexia, Discalculia, Disgrafia e TDAH - Ana Luiza Figueira Guimarães; E para Responsáveis, participantes e convidados. 1.Tema:“O Poder Transformador da Dança” - Dislexia, Discalculia, Disgrafia e TDAH; 2.Tema: Ballet Livre x Ballet de Formação x Corpo Estável Roda Dançante: Disciplina, responsabilidade e entrega - Ana Luiza Figueira Guimarães;



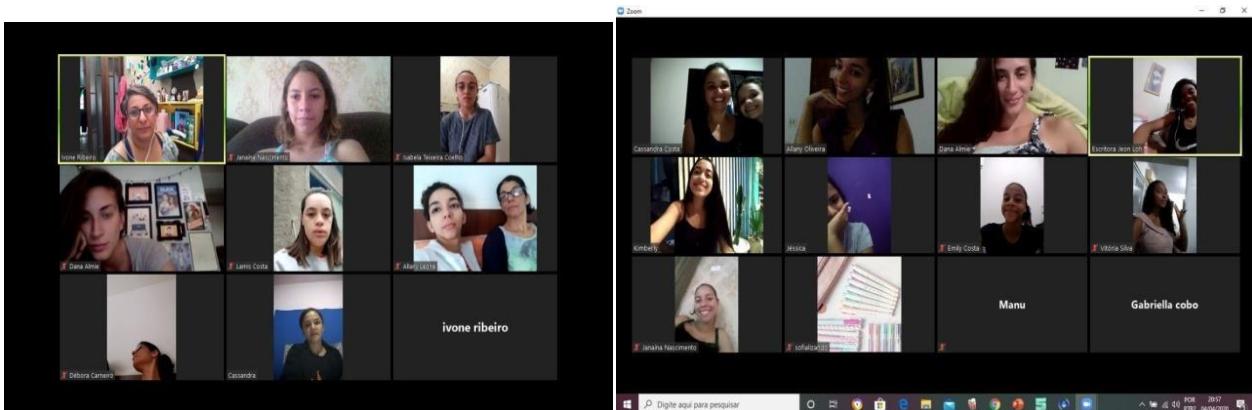
Fevereiro – Início das Aulas e Festa Tropical.

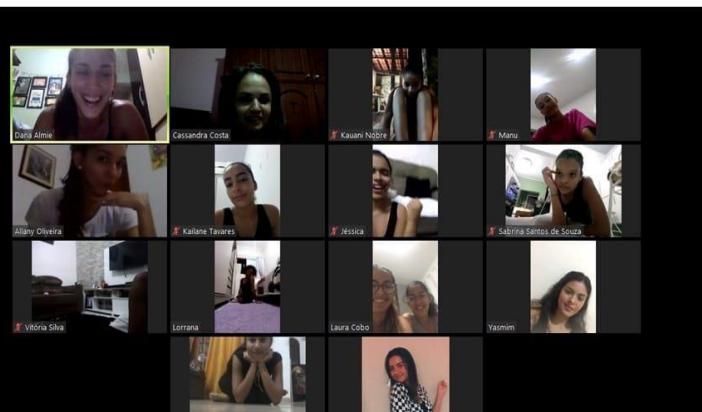


Março – Deslizamento de Morro na Barreira Interrupção das aulas por uma semana, infelizmente foram muitos mortos incluindo a família da nossa aluna Alissa Kimberly, foram desenvolvidas as aulas e na última semana afastamento por conta do COVID-19.

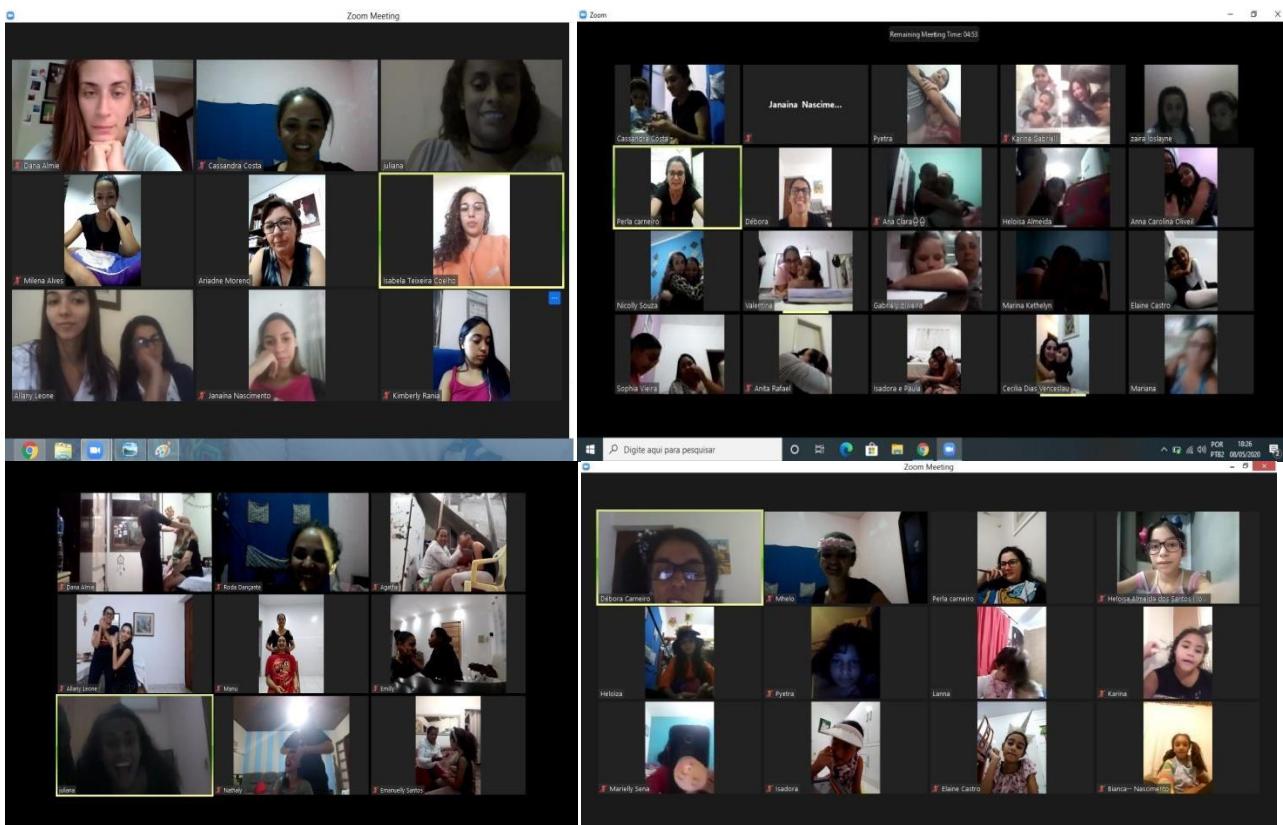


Abril – Início das aulas Remotas por conta do distanciamento social, necessário devido a Pandemia da COVID-19. Reuniões pedagógicas para estruturação das aulas, cronograma de atividades.

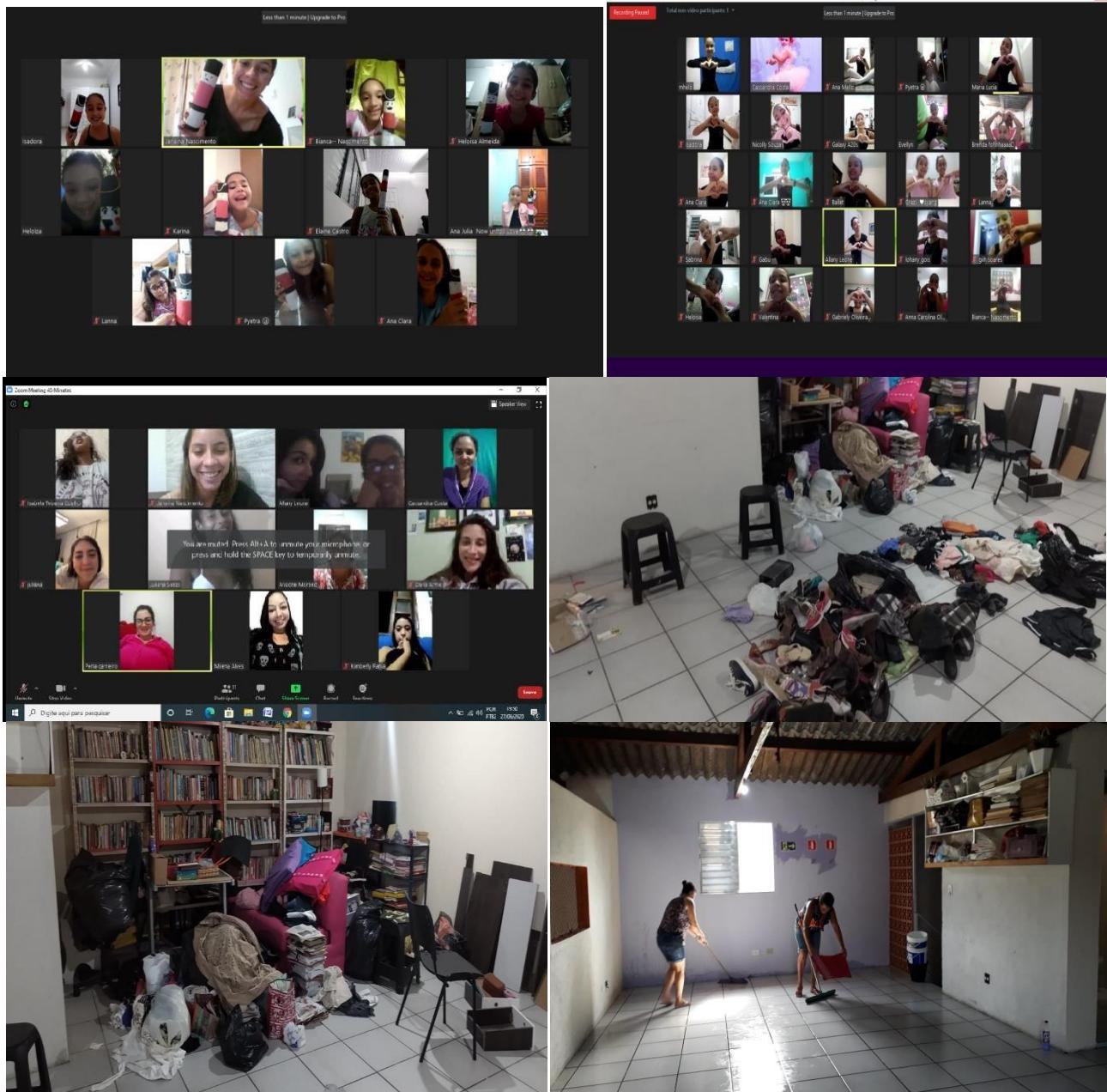




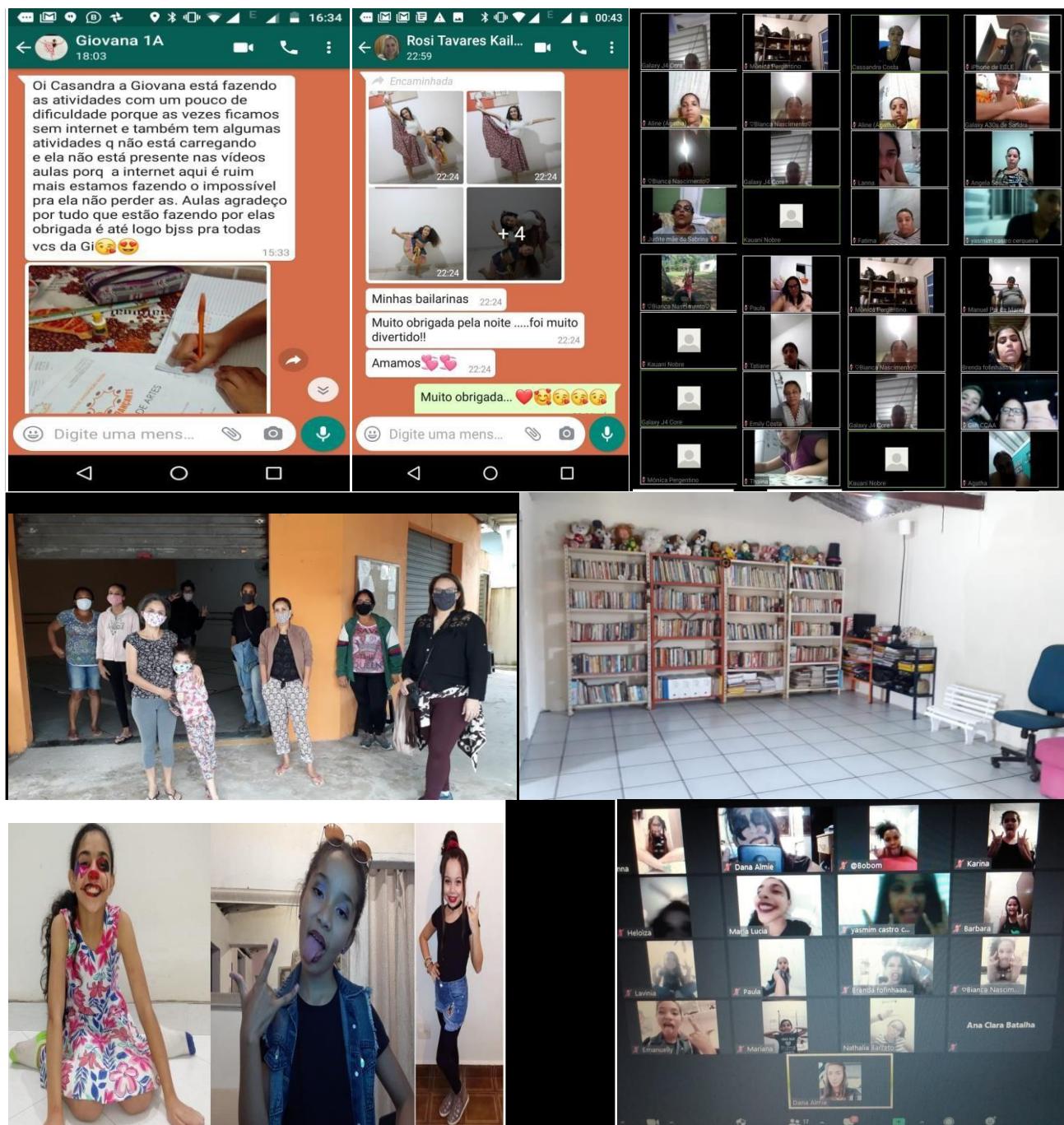
Maio – Reuniões Pedagógicas, aulas remotas, aula do dia das mães, participação online, entrega de cestas de café da manhã para as mães sorteadas.



Junho – Reuniões da equipe técnica e aulas remotas. Aulas de Ballet de Repertório. A instituição foi invadida por ladrões, furto de material de trabalho. Início da Organização dos espaços bagunçados pelos assaltantes.



Julho – Reuniões da Equipe técnica, organização do espaço físico, atendimento de pais com horário marcado. Reunião de pais online através do Zoom. Realizamos a nossa festa Junina através da Plataforma Zoom. Mês com aulas temáticas. Realização do II EAC (Encontro de Arte e Cultura) Roda Dançante. Este ano contamos com Profissionais da Educação, Saúde e Dança, o evento foi transmitido através de Live no Instagram da Instituição.





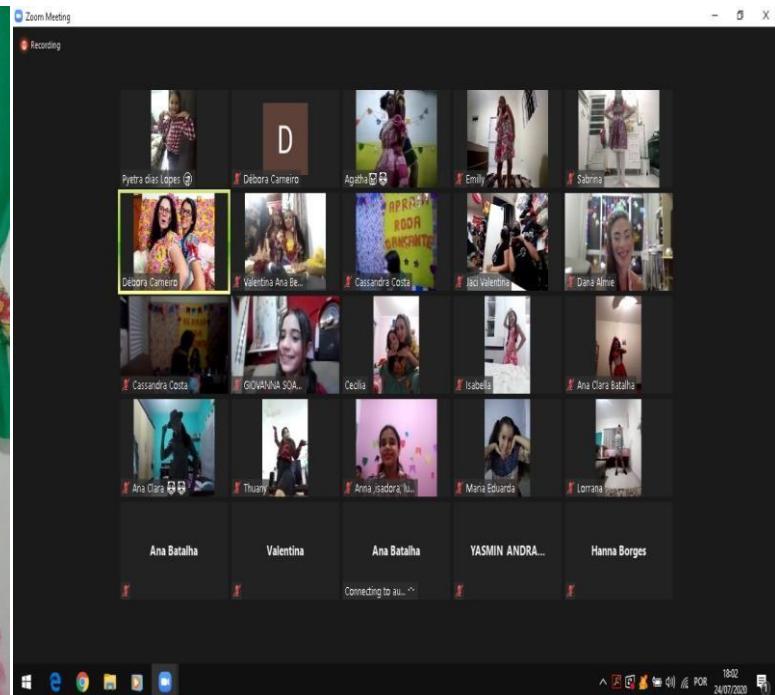
Círculo que promove a vida, a alegria e a integração entre a diversidade humana

CNPJ 10629852/0001-04

Inscrição Municipal 039870 Utilidade

Pública desde 26/03/2013 - LEI 4. 005

Cadastro Estadual de Entidades - CRCE 0220/2014





II EAC RODA DANÇANTE

LIVE: COOPERAÇÃO X PÓS ISOLAMENTO SOCIAL

ROBERTO GONÇALVES MARTINI

UM BATE PAPO SOBRE O PERÍODO PÓS ISOLAMENTO E OS ESPAÇOS DE ACOlhIMENTO, PARTILHA E DIÁLOGO QUE PODEMOS CRIAR PARA APRIMORAR NOSSA CONVIVÊNCIA.



28/07 ÀS 19H

APRESENTAÇÃO:
ALLANY LEONE
E ARIADNE MORENO



II EAC RODA DANÇANTE

LIVE: ANATOMIA NA DANÇA

COM A FISIOTERAPEUTA ANA LÚCIA DE ARAÚJO

UM ESPAÇO DE DIÁLOGO PARA SANAR DÚVIDAS EM RELAÇÃO AO CORPO NA DANÇA E COMO DETERMINADAS PRÁTICAS PODEM POTENCIALIZAR O DESEMPENHO DO BAILARINO.



29/07 ÀS 19H

APRESENTAÇÃO:
ALLANY LEONE



Círculo que promove a vida, a alegria
e a integração entre a diversidade humana

CNPJ 10629852/0001-04

Inscrição Municipal 039870

Utilidade Pública desde 26/03/2013 - LEI 4.005
Cadastro Estadual de Entidades - CRCE 0220/2014



II EAC RODA DANÇANTE

LIVE: CARREIRA INTERNACIONAL

COM A CANTORA E MUSICISTA
JULIANA LEMOS

TUDO QUE VOCÊ PRECISA
SABER PARA CONSEGUIR
UMA BOLSA DE ESTUDOS
E INICIAR UMA
CARREIRA FORA DO
BRASIL.

30/07 ÀS 19H

APRESENTAÇÃO:
ALLANY LEONE



II EAC RODA DANÇANTE

LIVE: O DESENVOLVIMENTO HUMANO E A VIVÊNCIA DA ARTE

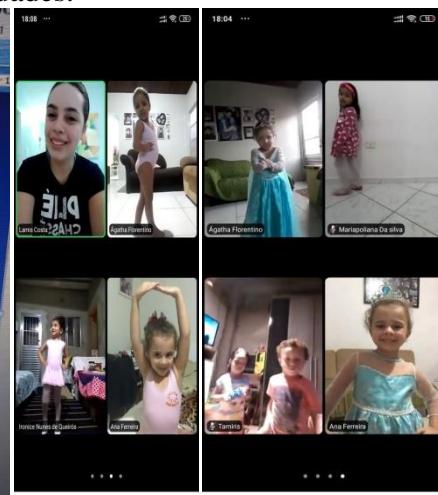
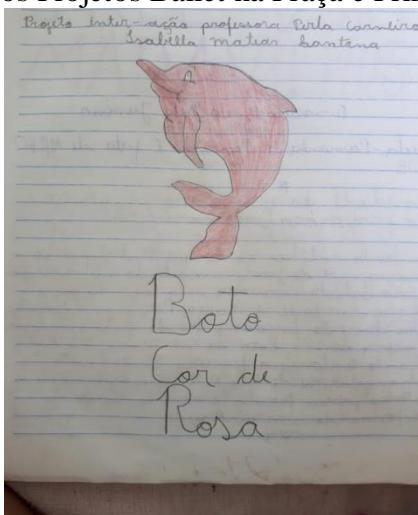
COM A PSICÓLOGA E BAILARINA
AMANDA MARTINEZ

UM ESPAÇO DE DIÁLOGO
ACERCA DO DESENVOLVIMENTO
HUMANO DENTRO DE UM GRUPO
SOCIAL E DAS FORMAS DE
LIDAR COM A CONSTRUÇÃO DA
NOSSA IDENTIDADE E OUTRAS
POSSÍVEIS QUESTÕES NO
ÂMBITO ARTÍSTICO.

31/07 ÀS 19H

APRESENTAÇÃO:
ALLANY LEONE

Agosto – As atividades do projeto Inter-Ação: Educação, Cultura e Cidadania continuaram de maneira remota, o Projeto Ballet Cooperativo – Escola de Formação em Dança teve seu termo de colaboração aditado e as atividades se deram sem interrupção também remotamente. Matrículas para os Projetos Ballet na Praça e Primeiros Passos, e início das atividades.





Círculo que promove a vida, a alegria
e a integração entre a diversidade humana

CNPJ 10629852/0001-04

Inscrição Municipal 039870 Utilidade

Pública desde 26/03/2013 - LEI 4. 005

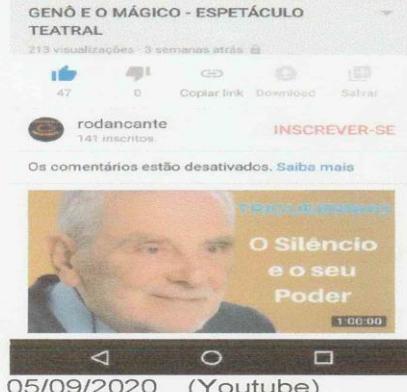
Cadastro Estadual de Entidades - CRCE 0220/2014



Setembro – Continuidade das aulas remotas de todos os projetos. Apresentação do Espetáculo Genô e o Mágico e as oficinas culturais no Youtube.



Genô e o Mágico em "O Sumiço"



05/09/2020 (Youtube)



20/09/2020 (Facebook e Youtube)



Círculo que promove a vida, a alegria
e a integração entre a diversidade humana

CNPJ 10629852/0001-04

Inscrição Municipal 039870 Utilidade

Pública desde 26/03/2013 - LEI 4. 005

Cadastro Estadual de Entidades - CRCE 0220/2014



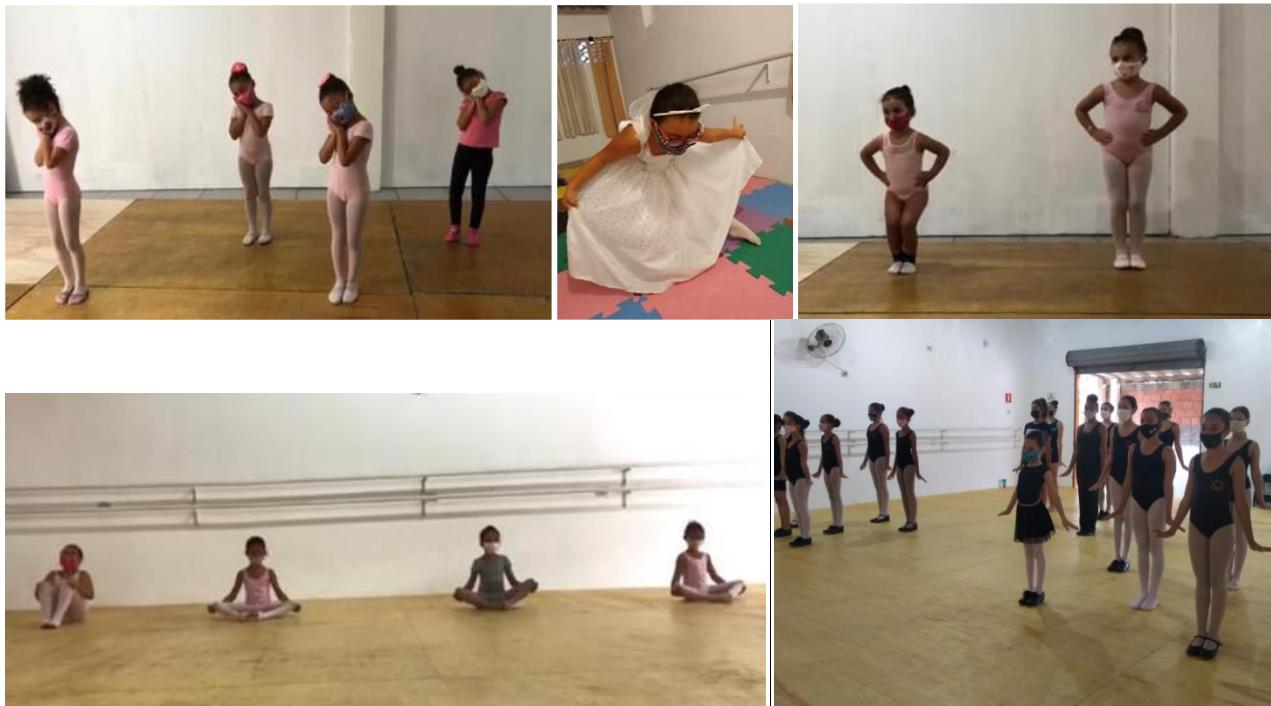
Outubro – Reunião Virtual e Presencial com os responsáveis dos participantes respeitando todas as normas de segurança estabelecidas pela Secretaria de Saúde do estado de São Paulo; Mais uma vez se aproveitando do feriado ladrões invadiram nossa instituição; Reunião com equipe técnica, início da transformação das nossas salas. Início das aulas presenciais.





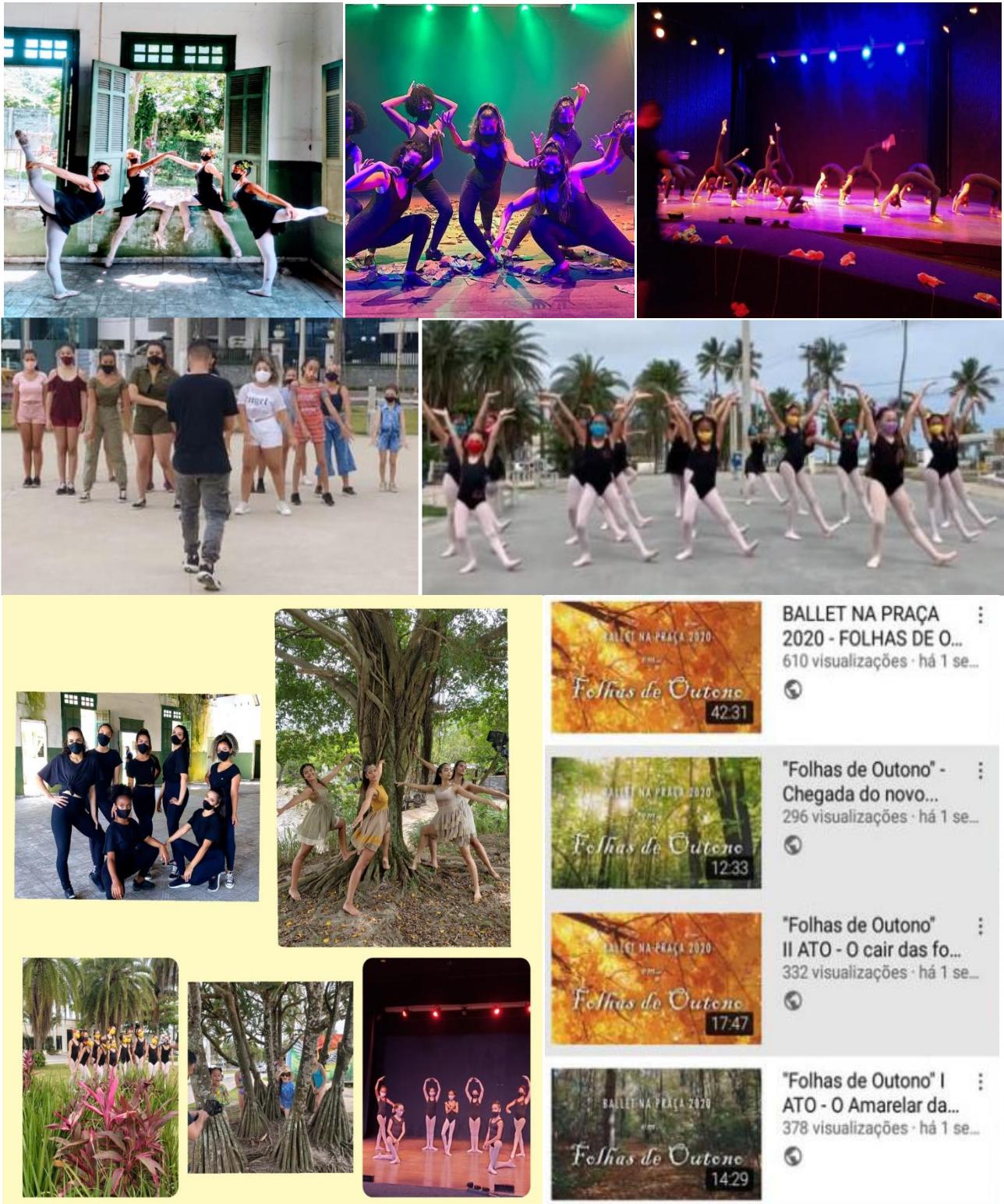
Novembro – Aulas presenciais e ensaios presenciais.





Dezembro – Ensaios Gerais e Gravação do Espetáculo Folhas de Outono, Projeto Ballet na Praça e apresentações realizadas virtualmente para os pais do projeto Primeiros Passos na Dança!!!





DEPOIMENTOS DOS TELESPECTADORES



Este é o nosso relatório,

Guarujá, 29 de fevereiro de 2021.

Cassandra Costa Barbosa
Presidente